

Pies de bailarín

Espectáculo de danza contemporánea

Público familiar, niños a partir de 8 años

Un espectáculo de



DA.TE Danza
Compañía de Danza Contemporánea

Colaboran:



Compañía asociada a:



asociación para
la infancia y la juventud



Distribución:



Sinopsis

Una historia dura y sensible a la vez, en la que se trabaja para poner en escena de la manera más poética posible la evolución artística y personal del bailarín (Omar Meza). La temática fundamental del espectáculo es el propio reconocimiento, el valor de llegar a desarrollar el verdadero yo que cada quien tiene dentro, a pesar de los obstáculos. Para ello jugamos con dos niveles:

Un nivel personal, concreto, inspirado en la vida de Omar y en su relación con el mundo de la danza; cómo llega a desarrollar esta vocación a pesar de un contexto opresor y violento. Y por otra parte, un nivel más abstracto y general: la lucha de cualquiera por llegar a hacer realidad sus sueños, sus ilusiones, alcanzando así la versión más auténtica y más honda del que uno puede llegar a ser. Todo ello narrado con un solo bailarín-actor en escena, Omar, que representa dos personajes: Omar-niño y Omar-adulto.

Ficha Técnica

DIRECCIÓN.

Valeria Fabretti (Testoni Ragazzi) y
Rosa Díaz (La Rous)

BAILARÍN.

Omar Meza

DRAMATURGIA Y TEXTOS.

Juan Mata y Gracia Morales

COREOGRAFÍA

Yutaka Taney y

Alfonso Ordoñez (colaboración)

VESTUARIO

Laura León

DISEÑO DE ILUMINACIÓN

Ernesto Monza

ESCENOGRAFÍA

Miguel Angel Butler

MÚSICA ORIGINAL

Jesús Fernández

REALIZACIÓN DE VÍDEO

Lansa Producciones

PRODUCCIÓN

Laura Campoy

AYUDANTE DE PRODUCCIÓN

Sonia Espinosa

COMUNICACIÓN Y REDES

Sandra Pertíñez

CONTACTO Y DISTRIBUCIÓN

CÍA. DA.TE DANZA

C/ Derechos Humanos, 9

Churriana de la Vega. (Granada, España)

datedanza@datedanza.es

www.datedanza.es

+34 958 552 997 / +34 605 814 721

DISTRIBUCIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL

IMAG IN ART

Jaume Nieto

jaume.nieto@imagin.art / 675 655 724

